

Recuperar las Ciudades



9º encuentro
bid_
enseñanza
y diseño

UCCI 
Unión de Ciudades
Capitales Iberoamericanas
União das Cidades
Capitais Ibero-americanas

Introducción

En el contexto del 9ª Encuentro BID de Enseñanza, que se celebra en noviembre de 2021 bajo el lema “Diseñar y Enseñar después del Covid”, se pone en marcha una actividad organizada por UCCI, Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas, y la BID, Bienal Iberoamericana de Diseño, bajo el título “Recuperar las Ciudades” que comprende una exposición, una jornada y un premio.

Recuperar las Ciudades



9º encuentro
bid_
enseñanza
y diseño

UCCI
Unión de Ciudades
Capitales Iberoamericanas
União das Cidades
Capitais Ibero-americanas

Porqué las ciudades

Las ciudades concentran una gran parte de la población mundial y aún siguen creciendo.

En Europa casi el 70% de la población es urbana y en el conjunto del mundo esta proporción supera ya el 56%.

Después del efecto demoledor de la pandemia, las ciudades como no podía ser de otro modo, han perdido una buena parte de su vida diaria, de su acción cultural y de su actividad económica.

Recuperar la ciudad significa recuperar toda la actividad perdida y al mismo tiempo mantener la actividad con toda la seguridad frente al Covid y aumentar las medidas y desarrollando nuevas propuestas para acompañar nuestra vida, nuestra actividad económica y nuestro ocio a un tiempo de combate contra el Covid que no va a desaparecer a corto plazo.

Recuperar las Ciudades



9º encuentro
bid_enseñanza
y diseño

UCCI
Unión de Ciudades
Capitales Iberoamericanas
União das Cidades
Capitais Ibero-americanas

Las ciudades tras el Covid

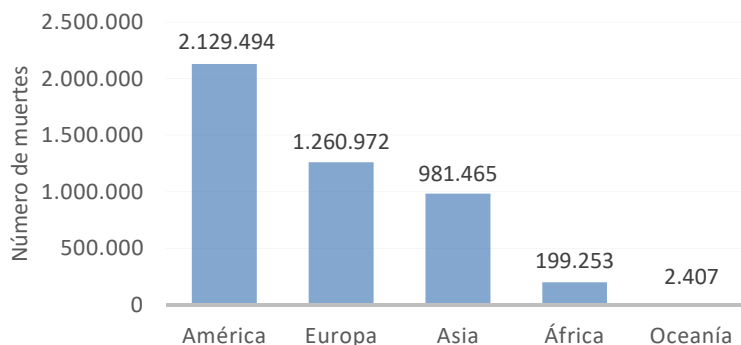
El Covid ha sido el más rotundo golpe al desarrollo de la vida humana, la actividad social y la economía global desde la Segunda Guerra Mundial.

Tanto por el número de muertes y contagios¹, como por las graves y profundas transformaciones en la vida cotidiana, la pandemia ha dejado, está dejando y aún dejará más, unas profundas cicatrices en todo el mundo.

El Covid ha paralizado una buena parte de toda la actividad humana, en todos sus ámbitos durante 2020 y una buena parte de 2021.

A pesar de la celeridad con la que se han puesto en marcha las vacunas y su eficacia, el Covid no ha sido aún derrotado.

¹ Según la ONU y la OMS, el número de muertes es 1/3 superior a las cifras declaradas, es decir que estamos hablando de más de 8 millones de muertos distribuidos por los continentes de forma desigual. Con 150 millones de contagios.



Los continentes, proporcionalmente, más golpeados por la pandemia han sido Europa en primer lugar y América en segundo. Es decir, Iberoamérica.

Recuperar las Ciudades



9º encuentro
bid_enseñanza
y diseño



Unión de Ciudades
Capitales Iberoamericanas
União das Cidades
Capitais Ibero-americanas

Convocatoria

A través de la Comunidad profesional del Diseño, de las Universidades y Centros de Enseñanza del Diseño e Innovación y las Delegaciones en las ciudades Iberoamericanas de la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas, abrimos una búsqueda de iniciativas y proyectos en distintas fases de realización, que relacionadas con las ciudades y con la crisis del Covid, cumplan alguno de los siguientes requisitos:

- Haberse gestado o estar desarrollándose ahora para combatir los efectos del Covid o para prevenirlos en el marco de las ciudades y tener alguna conexión con el diseño, la comunicación y la innovación en cualquier de sus ámbitos.
- Iniciativas o proyectos que busquen la recuperación de la vida en las ciudades y que sean compatibles con todas las medidas de seguridad, distancia y prudencia. En este apartado se incluyen los propios proyectos y también su comunicación y su imagen.
- Reivindicación de la Ciudad. Acciones y proyectos que pongan el acento sobre nuestras ciudades y nuestra vida urbana. Manteniendo intacta la responsabilidad frente al Covid. Con iniciativas, Campañas, Logos, etc... que tengan como objetivo reincentivar nuestra vida urbana haciéndola compatible con los requisitos anti-covid.
- Medidas anticovid y diseños que permitan mejorar el combate contra la pandemia y sus contagios, sobre todo, en el ámbito de lo público y lo urbano.
- Campañas, imágenes, y actividades para concienciar a los ciudadanos de la necesidad de seguir manteniendo la seguridad contra el Covid y de recuperar la actividad y la vida al mismo tiempo.

Recuperar las Ciudades



9ºencuentro
bid_
enseñanza
y diseño

UCCI
Unión de Ciudades
Capitales Iberoamericanas
União das Cidades
Capitais Ibero-americanas

Actividades

1. Exposición

(De finales de noviembre hasta enero)

Coincidiendo con la celebración del 9º Encuentro. Realización de una exposición con los proyectos y las iniciativas que estén comprendidas en alguno de los apartados de la Convocatoria

- La exposición deberá tener un carácter visual y divulgativo.
- La exposición deberá estar muy vinculada en las imágenes y en los proyectos a la ciudad.
- El ámbito de su contenido debe ser el de las ciudades iberoamericanas
- Preferentemente debe haber al menos 1 proyecto por cada una de las ciudades capitales, o ciudades significativas de Iberoamérica.

2. Premio

De todos los proyectos presentados, un jurado deberá elegir los mejores proyectos para designar 3 menciones, además de un Premio a las iniciativas o proyectos que se destaquen.

La premiación conlleva un lugar destacado en la exposición y la entrega de un diploma en el ámbito de la entrega de Premios del 9º Encuentro BID.

Recuperar las Ciudades



9º encuentro
bid_
enseñanza
y diseño

UCCI
Unión de Ciudades
Capitales Iberoamericanas
União das Cidades
Capitais Ibero-americanas

3. Jornada

En el marco del Encuentro de la BID se realizará una jornada que tendrá como contenido “Recuperar las ciudades” y que contará con participantes tanto vinculados al diseño como a la gestión cultural y a la organización de las propias ciudades.

Esta jornada contará con actividades como:

- Mesa Redonda con algunos de los proyectos expuestos y preferentemente premiados
- Presentaciones de proyectos recogidos en la BID de “Diseño contra el Covid”
- Actividad conjunta realizada entre la BID, la Academia Española en Roma, la Universidad Bau de Barcelona y el Istituto Europeo di Design de Madrid bajo el título de “Actuar en la Emergencia”